SINTESI PROGETTO / ATTIVITA' ANNO 2016/2017	
DENOMINAZIONE PROGETTO-ATTIVITA'	**"CUNTI, CANTI E VICOLI DI MILITELLO"** **"Cu zappa e zappa 'a so vigna cu bona 'a zappa bona s'à vinnigna (chi zappa bene la propria vigna fa una buona vendemmia: ognuno raccoglie ciò che ha seminato)**
MONITORAGGIO DEL PROGETTO (DESCRIZIONE SINTETICA DEL PROGETTO	.Il progetto nasce dall'esigenza di dover motivare e coinvolgere le nuove generazioni alla conoscenza ed alla scoperta delle tradizioni culturali delle propria comunità e stimolare il senso di appartenenza alla propria cultura, già valorizzata come patrimonio dell'Unesco. Attraverso un percorso di ricerca si tenterà di far conoscere agli alunni le antiche tradizioni ed il patrimonio culturale locale. La conoscenza di Militello e delle tradizioni sarà l'occasione per promuovere negli allievi un modo nuovo di osservare di scoprire di usare il territorio per saperlo conservare e rispettare. Inoltre la conoscenza dell'arte barocca presente nei monumenti sarà il pretesto per attivare ricerche, letture, rielaborazioni di immagini sia a livello individuale che di gruppo, cioè un ponte fra arte ed esperienza creativa di ciascun gruppo.
RESPONSABILE	**Prof.ssa M. Saggio- N. Meli**
DESTINATARI	Alunni scuola secondaria.
FINALITA' E OBIETTIVI IN TERMINI DI RISULTATI ATTESI (DESCRIZIONE DELLE FINALITA' ED ANCHE DEGLI OBIETTIVI MISURABILI CHE SI INTENDONO PERSEGUIRE)	Il progetto ha lo scopo di: • sensibilizzare gli alunni alla conoscenza, alla valorizzazione e alla tutela del patrimonio culturale, ambientale, artistico, storico e antropologico nelle sue diverse manifestazioni, quale eredità storica del proprio paese; • coinvolgere gli studenti, rendendoli protagonisti dello sviluppo del proprio territorio, nella scoperta di ambienti naturali, luoghi, città, culture e tradizioni; • promuovere comportamenti di "cittadinanza attiva"; • incentivare l'uso di strumenti informatici e multimediali per la realizzazione degli elaborati; • incentivare l'uso di strumenti artistici, pittura fotografia ed altre tecniche artistiche per la realizzazione degli elaborati; • abituare gli studenti alla collaborazione e al confronto, con forme di lavoro condiviso e nuove modalità di apprendimento;

	OBIETTIVI TEMATICI • Ricerca e scoperta di percorsi storici, museali, di percorsi archeologici e naturalistici, enogastronomici e linguistici testimonianze di ricchezza del patrimonio del Comune di Militello; . .
ATTIVITA' (LABORATORIO, MODULO,……..)	- attività laboratoriali; -laboratorio fotografico; -laboratorio dialettale; -uscite sul territorio; -raccolta di testimonianze; -manifestazione finale
CARATTERISTICHE INNOVATIVE O QUALIFICANTI DEL PROGETTO RISPETTO A METODI, STRUMENTI, CONTENUTI ecc……	Il progetto si propone di far conoscere e/o riscoprire tradizioni, cultura e storia del proprio luogo d'origine. Far vivere le proprie tradizioni.
TEMPISTICA (DESCRIVERE L'ARCO TEMPORALE NEL QUALE IL PROGETTO DI ATTUA)	**Anno scolastico 2016 /17**

Mese /Azione	GEN	FEB	MAR	APR	MAG	GIU	LUG	AGO	SET	OTT	NOV	DIC
	x	x	x	x	x					****	****	****

RISORSE UMANE INTERNE ED ESTERNE (Indicare i profili di riferimento dei docenti, dei collaboratori scolastici e dei collaboratori esterni che si prevede utilizzare)	PROF./INS… N°2 docenti della scuola secondaria	ATTIVITA' DI PROGETTAZIONE…
	PROF./ INS…	ATTIVITA' DI DOCENZA…
	A.T.A… N°	TIPO ATTIVITA : Lezioni frontali (10) e Laboratoriali (10) ORE 20 extracurriculari per ciascun insegnante
RISORSE STRUMENTALI (Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione. Separare gli acquisti da effettuare per anno finanziario)	**BENI DI CONSUMO**	**Altro**
	Prestazioni di servizi da terzi	
CRITERI E MODALITA' DI VALUTAZIONE DEL PROGETTO (MODALITà DI VALUTAZIONE. INDICATORI UTILI AI FINI DELLA VALUTAZIONE DEL PROGETTO	**Monitoraggio finale rivolto agli alunni per verificare la conoscenza delle opere d'arte presenti nel territorio e saperle collocare nel periodo storico e saperle collocare nel tempo.**	
Prodotto finale	**Mostra**	

DATA
Militello V.C
05/11/2016

FIRMA
Prof.ssa Marilena Saggio
Prof.ssa Nausica Meli